



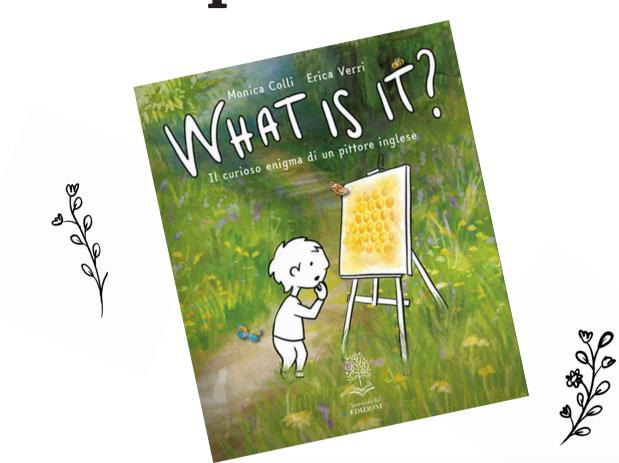


Il nostro magazine compie un anno!

SCOPRI CON NOI I NUMERI PUBBLICATI FINORA E GUARDA LO SPECIALE DI PRIMAVERA. IL REGALO PIU' GRADITO? LA CONDIVISIONE DEL NUMERO SPECIALE CON AMICI E COLLEGHI.



Anche i nostri libri... compiono un anno!



What is it? (Età di lettura 3+): un albo che stimola lo spirito di osservazione e invita i bambini a scoprire, con giocosi indovinelli, la geometria dell'alveare. Con parte del ricavato delle vendite del primo anno Storiedichi ha sostenuto l'operato di BEEing donando 2 alveari all'apicoltore vicentino Enrico Dolgan di Apicoltura Summano. Enrico ha ricevuto anche 1 copia di 'What is it?' che utilizzerà nelle attività didattiche con i bambini.

Autrice: Monica Colli Scrittrice Illustratrice: Erica Verri





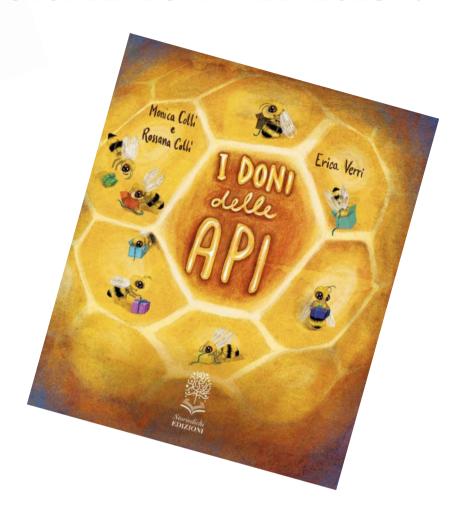




numero 6 primavera 2024

CONOSCI GLI ALBI SULLE API CHE ABBIAMO PUBBLICATO CON STORIEDICHI NEL 2023 ?





I doni delle Api (Età di lettura 5+): una storia, dolce come il miele, che racconta i tanti compiti delle api nell'alveare. Sapete di che cosa si occupa l'ape ceraiola? E l'ape bottinatrice? Sapete che nell'arco della vita un'ape ricopre ben otto ruoli diversi e che la regina, invece, fa solo la regina? Realizzato in collaborazione con Proxxima, la nostra Associazione, questo albo viene molto usato per laboratori e letture animate nelle scuole e nelle librerie. È stato di ispirazione per lo spettacolo teatrale che riprende il titolo dell' albo e viene raccontato in giro per l'Italia anche utilizzando il bellissimo teatrino artigianale realizzato da Angela Di Corato.

Autrici: Monica e Rossana Colli Illustratrice: Erica Verri











Parma, Chiostro di San Uldarico - ottobre 2023

numero 6 primavera 2024



Mon solo Api...

SCOPRIAMO INSIEME ALTRI INSETTI IMPOLLINATORI



Emanuela Citterio ha 59 anni, vive a Lesmo, un paese della provincia di Monza e Brianza, e da circa un anno 'alleva' farfalle.

EMANUELA, CI PUOI RACCONTARE COME SI 'ALLEVANO' LE FARFALLE?

Emanuela: Esiste un kit domestico per l'allevamento delle farfalle che si può comprare su internet. Il kit completo si compone di 2 casette e una busta di cibo per accompagnare i bruchi lungo il percorso che li condurrà alla trasformazione in farfalle. Da quando un anno fa mia nuora me l'ha regalato è nata la mia passione per questi meravigliosi insetti. Amo vederli nascere e liberarli nei prati, vicino ai fiori -o dove meglio si crede, nella natura. Premetto che nella mia vita mi sarebbe piaciuto tantissimo fare la veterinaria; è bellissimo vedere i bruchetti che ogni giorno crescono sotto ai miei occhi grazie alla dedizione e all'impegno personale.



COSA OCCORRE FARE UNA VOLTA RICEVUTO IL KIT?

All'arrivo del kit bisogna preparare la "casina incubatrice" e porre all'interno i bruchi, preparare il cibo e tenerlo in frigorifero. Bisogna infatti servire sempre cibo fresco e tenere pulita la casa dei nostri piccoli amici per permettere loro di prepararsi all'evoluzione nelle migliori condizioni ambientali e di salute.

Saranno i bruchi, successivamente e una volta cresciuti completamente, a posizionarsi in verticale sugli appositi stuzzicadenti forniti dal kit.

A questo punto inizia il periodo più importante: i bruchi si avvolgeranno nella crisalide non muovendosi più di un millimetro e incominceranno la metamorfosi verso una nuova vita da farfalla. Questo periodo dura circa 7/8 giorni di media ma può arrivare anche fino a 20/25 giorni per i più tardivi.

numero 6 primavera 2024

QUALI PENSIERI TI ACCOMPAGNANO IN QUESTO PERIODO?

Emanuela: Devo dire che, pur non essendo più una bambina da un po' di tempo, al rientro a casa o al mio risveglio al mattino il mio primo pensiero è quello di andare a seguire lo stato della metamorfosi dei miei bruchi e vedere se è nata una nuova farfalla. È fantastico scoprire che una nuova vita è incominciata anche grazie a te.



C'È QUALCOSA CHE NON CONOSCEVI SULLE FARFALLE E CHE HAI APPRESO GRAZIE A QUESTA ESPERIENZA?

In questi mesi ho imparato che non è propriamente corretto dire che una farfalla vive soltanto un giorno, la maggior parte di esse infatti vive dai 15 giorni fino a 3 mesi in paesi dal clima temperato. E, nei paesi tropicali, le farfalle possono vivere addirittura fino a 11 mesi! Si calcola inoltre che questi insetti nella loro vita riescano a percorrere distanze notevolissime (dai 250 ai 4000 km). Quest'anno ho anche ampliato il mio piccolo allevamento con altre specie, creando un giardino/ habitat con vasi di molteplici fiori e piante di Buddleja e ho cominciato a condividere questa mia passione con amici e parenti, coinvolgendoli quando nasce una nuova farfalla regalandogliela e facendo sceqliere loro il luogo dove liberarla.

Questa passione è diventata ormai una parte importante delle mie giornate, ma al di là della mia esperienza personale questo hobby contribuisce a mantenere

la biodiversità grazie al lavoro di impollinazione delle farfalle. Le "nostre amiche" infatti impollinano una grande quantità di piante e fiori che sono la base alimentare di molte specie di uccelli agendo in diverse ore della giornata: se le api infatti compiono la loro opera d'impollinazione soltanto nelle ore diurne i lepidotteri (le farfalle) sono gli unici insetti ad agire anche di notte.

P.S La passione di Emanuela è nata da una spiacevole circostanza ormai risalente a due anni fa, quando una brutta malattia cronica chiamata fibromialgia ha bussato alla sua porta. Nel mondo chi soffre di questa patologia come Emanuela, e purtroppo sono in molti, è chiamato "malato invisibile".

Questa malattia porta ad avvertire il proprio corpo come una brutta gabbia arrugginita dove le articolazioni, le ossa ed i muscoli fanno sempre male, la pelle brucia come dopo un'ustione e gli occhi pungono costantemente e richiedono del sostegno degli occhiali da sole anche nelle giornate piovose.

Effettuando numerose visite e documentandosi su questa malattia Emanuela ha scoperto che esiste la giornata mondiale della fibromialgia e si svolge il 12 maggio. Il colore che la simboleggia è, come quello del più classico fiocchetto, il viola e il suo simbolo è la farfalla.









in redazione

Andrea Franchini - Direttore responsabile Monica Colli - Coordinamento editoriale Erica Verri - Designer editoriale Alice Sala - Digital content creator

